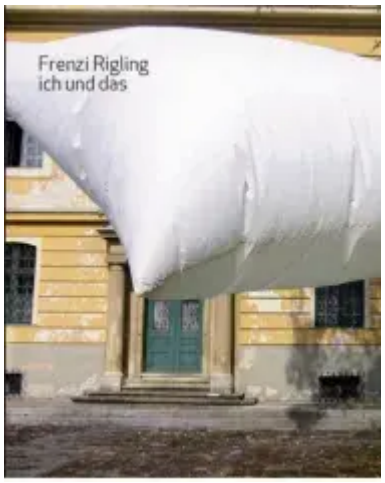
Frenzi Rigling
ich und das

Herausgegeben von Gerhild Stangl, Katharina Hofmann-Sewera

Deutsch/Englisch, 160 Seiten, 20 × 28 cm, zahlreiche Abbildungen in Farbe und S/W, broschiert
Mit Texten von Katrin Bucher Trantow, Christine Schatz Mit einem Interview zwischen Stella Rollig und Frenzi Rigling
Gestaltung: Atelier Neubacher
Erscheinungsdatum: 2013



ISBN 978-3-902833-39-6
€ 24,00 [A]
€ 23,30 [D]

wir zeigen; #2

Gegenstände aus dem Alltag und Fundstücke aus der Natur gehen in Fotografien und Zeichnungen, in Collagen, Stoffkompositionen und Objekte der Schweizer Künstlerin Frenzi Rigling ein. Sie erfasst die Materialien und Motive aus dem eigenen, ländlichen Umfeld und inszeniert und verdichtet sie in ihren Kunstobjekten und Installationen, die irritieren, mitunter auch verstörend wirken, immer aber den Betrachter dazu verführen, sich an ihre Stelle, in ihr Leben, ihre Welt zu versetzen.

Mit Frenzi Rigling geht das Projekt „Wir zeigen“ in die zweite Runde. Ziel dieser Initiative von Georg Folian ist es, aktuelle diskursive und spartenübergreifende Positionen von Künstlerinnen und Künstlern einer älteren Generation zu präsentieren. Und parallel dazu den Diskurs zur Situation der Kunst in Österreich aus verschiedenen Blickwinkeln und Positionen fortzusetzen.