

Anna Jermolaewa Portrait in 25 Minutes

Deutsch/Englisch, 192 Seiten, 15 × 22 cm, zahlreiche Abbildungen in Farbe (86), broschiert

Mit einem Text von Karin Pernegger

Erscheinungsdatum: 2005



Anna Jermolaewa fotografiert die populäre und zugleich äußerst komplexe Situation von MalerIn, Modell und Werk am Beispiel jener PortraitzeichnerInnen, die in Städten wie Moskau, St. Petersburg oder Paris auf Straßen und Plätzen arbeiten. Die Künstlerin macht deutlich, dass sie letztlich auch eine autobiografische Spur verfolgt: ihre Ausbildung in den 80er Jahren am St. Petersburger Kunstlyzeum, die einem konventionellen Kunstbegriff verpflichtet war.

ISBN 978-3-85160-061-2

€ 23,40 [A]

€ 22,80 [D]